

# fugues

## Un amant par jour

Une photo, un texte. Un texte, une photo. Le principe d'**Un amant par jour** est simple. Un photographe, Joseph Caprio, et un écrivain, Henri Dhellemmes, se sont associés, le

temps d'un essai, pour mettre en images et en mots le désir de l'autre et la beauté toute sensuelle du corps de l'homme. Vingt-huit clichés noir et blanc, principale-



ment des gros plans intimes, d'une très grande beauté, sont autant de prétextes à des réminiscences de rencontres et à un hommage à la masculinité.



**UN AMANT PAR JOUR : PETIT ESSAI DE PORNOGRAPHIE / Henri Dhellemmes (textes) et Joseph Caprio (photos), Paris, H&O Éditions, 2001, 64 p.**

**Yves Lafontaine**