nice-matin
LE PREMIER QUOTIDIEN D'INFORMATIONS DU SUD-EST ET DE LA CORSE
VAR COTE D'AZUR
DRAGUIGNAN
VENDREDI 15 MAI 1987

Les nus masculins de Joseph Caprio

Joseph Caprio, à Lo Païs, jusqu'au 30 mai. (Photo R. Gal)

Les nus masculins : un sujet auquel on est peu habitué et qui devient très surprenant lorsqu'il est réalisé par Joseph Caprio, hôte de la librairie-galerie « Lo Païs ». Souvent décrié, il s'avère esthétique et pur lorsque le photographe parvient à dissocier l'art de la vulgarité. De plus en plus ancré dans les mœurs, grâce notamment à de grands créateurs de mode qui utilisent pour présenter leurs parfums la nudité masculine, le sujet continue toutefois à surprendre et séduire le grand public.

Joseph Caprio a commencé la photo à 18 ans. A l'époque, son inspiration se limite à imiter les magazines, puis, il se dirige rapidement vers le portrait de famille, se tourne vers l'architecture avant d'opter vers le portrait et le nu. Perfectionniste, Caprio suivra des stages avec les plus grands et Roitier, Bauret, Raymond-Dityvon seront ses maîtres. « Nus et portraits » thème de l'exposition, mérite toute l'attention des amateurs de clichés d'art. La rencontre se poursuit aux heures et jours d'ouverture de « Lo Païs », jusqu'au 30 mai.